

Nids

Jean-Michel Caillebotte

4 installations artistiques sont disposées dans 4 lieux différents. Ces installations ressemblent à des villages en hauteur, comme des nids d'oiseaux.

Le 1^{er} village représente des grands nids d'oiseaux.

Le 2^{ème} village représente des bidonvilles, des petites maisons construites à partir d'objets récupérés.

Le 3^{ème} village représente des habitations de pêcheurs du Vietnam, en Asie.

Le 4^{ème} village représente des caravanes.

Ce sont des installations vivantes, nous pouvons entendre des bruits dans chaque village.

Le public peut faire **une visite libre** des villages ou s'inscrire pour **une visite guidée** avec l'artiste.

Ça donne envie de voyager et de rêver.



À partir de quel âge :
Pour tout le monde



Prix :
Gratuit

Horaires des visites libres :

Mardi 2 juillet de 16h à 18h

Mercredi 3 juillet de 16h à 19h

Jeudi 4 juillet de 15h à 19h

Vendredi 5 juillet de 16h à 20h

Samedi 6 juillet de 11h à 13h et de 17h à 22h

Dimanche 7 juillet de 11h à 13h et de 17h à 22h

Mardi 9 au vendredi 12 juillet de 15h à 19h

Horaires des visites guidées :

Mercredi 3 juillet de 19h à 20h30

Jeudi 4 juillet de 19h à 20h30

Vendredi 5 juillet de 20h à 21h30

Samedi 6 juillet de 15h à 16h30

Dimanche 7 juillet de 15h à 16h30

Mardi 9 au vendredi 12 juillet,
de 19h à 20h30



Accessibilité

Pour s'inscrire : reservation@
lestombeesdelanuit.com



© Pauline Mornet



**Les villages
se situent :**

Village 1 : Langues et Communication

Village 2 : Théâtre du Vieux Saint-Etienne

Village 3 : Cour de la Maison Yves Mayeuc

Village 4 : Cour arrière du Conservatoire
de Rennes

Voir page 46 et 47



Assis ou debout :



Les villages sont dehors,
le public reste debout.